





حاول ان تتعلم الآن لفة أجنبية! فان اتقانك لاى لغة اجنبية سيفتح لك في المستقبل افاقا لايتصورها المقل! اطلب من أسرتك أن تشترى لك كتسابا تتعلم منه اللغة الانجليزية أو القرنسية أو

ادرس هذا الكتاب في أوقات فراغك! وافتح احدى الاذاعات الاجتبية وانصت الى المذيع وهو يتكلم بلفته الاجنبية . حاولان تتابع طريقته في نطيق الكلمات الاجنبية وحاول أن تقلده!

واذا ذهبت الى السينما فحاول انتتابع شفاه المثلين وأن تفهم كلامهم دون أن تلجأ الى الترجمة العربية .

لاتنتظر حتى يعلمك المعلم اللفة الاجنبية! اسبقه انت ، وتعلمها قبل أن تبدأ الدرس

ان هنده اللغة الاجتبية ستساعدك على فتح النوافة ومشاهدة كل بلاد الدنيا وانت حالس في بيتك ! ستساعدك على أن تسابع تطور السباق الى القمر والكواكب !

وهى سلاح هامق دنيا الصحافة بامساعد رئيس التحرير! أن صحفى المستقبل لن يجلس على مكتب! الله سيئتقل بالصاروخ من بلد إلى بلد أ

وجريدتك لن تختارك لهذه المهام اذا كنت لا تتقن لفة اجنبية! انها ستفضل الحسرر الآخس الذي سبقك في دراسة الالسالية . أو الإنطيزية!

فاستعد من الآن لهذا اليوم!

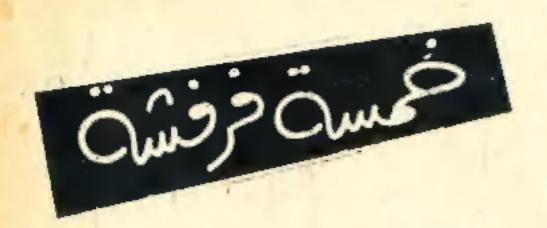
ان اللغة الاجتبية هي ((جواز السغر)) الذي ستلف به مجانا حول الدنيا!

فابدا من الآن . . لاتنتظر حتى تتعلمها في المدرسة!

ان في السنطاعتك ان تنعلم هذه اللغسة بنفسك وان تتعلمها وتتفوق فيها! ان الدنيا تنتظرك!

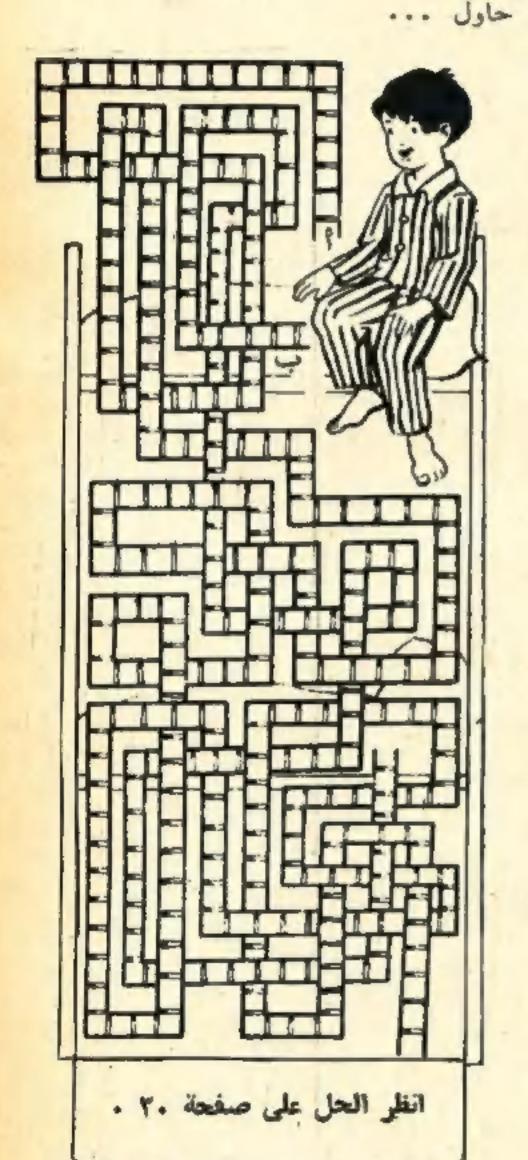
على أمين





الدور الارضى

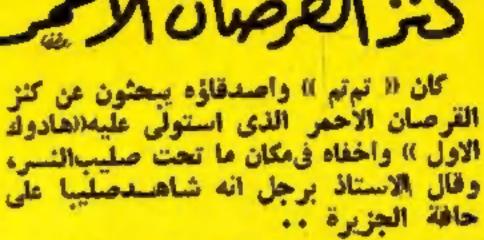
نقط ـ ا ، ب . والمطلوب منسك أن تسمساعد « أكرم » على لوصول عن طريق السلم الصحيح الى الدور لاراضى •





































أهلا ياقرد إعاوزين

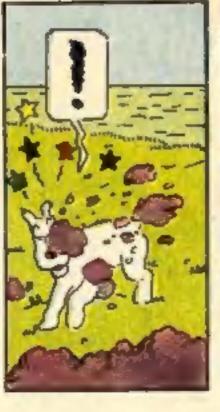










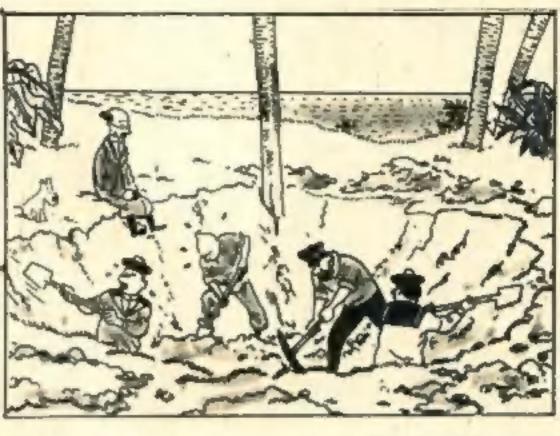






























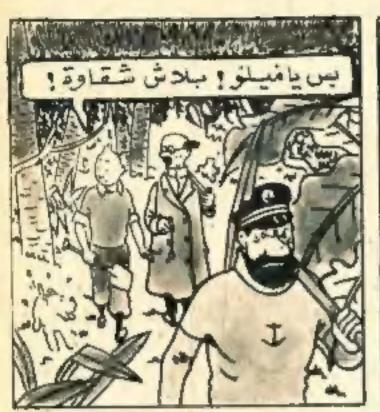










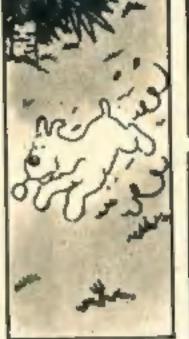


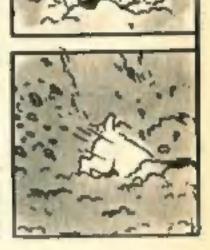






































را والساعر اليندى



وصل سيرك ((عمار)) الذي يعمل فيه ((سامح))و((فاتن)) ((وبولها ()) الى ياناجار في الهند بدعوة من المهراجا ، وكان ((كريشنا)) و((توانجا)) بتآمران مع رئيس الوزراء للتخلص من المهراجاءواحلال الصبي ((قدرا)) محله، وفجاة اختفي ((اندرا)) ((وفاتن)) ، واخذ الجميع يبحثون عنهما ...







انت ستبكى ياأندوا ؟

أنا متأسف إن حكت لك

عن همومي وجيتك معاما





































وف حدر وعلى مهل أخذ الحيوان الذكى إلكوبرى ، ووصل إلى المناحية الم











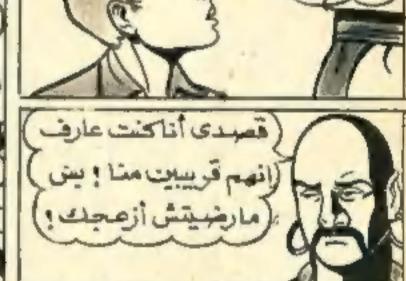












































وسترالبركان

خطفت عصابة الخفاش الاسود ((الدكتور كادل)) والمفستش ((شريف)) ((وباسل)) واصدقاءه ، وفي القاعسية السرية للعصابة اصطحب زعيمها الدكتور ((هائز)) الاصدقاء في جولة ...













نعم ؟ فبغضمل اكتشافك المعنداد للجاذبية الذعب يبعلل وزيت الاشياء نستطيع أن نصل الى أية نقطة على الأرمن مهما بعدت عنا!

























وليست ترتب (دولابها)الصغير فاخرجت كل محتوباته ، تم عادت ورتبتها بنظام ا وبقى عادت ورتبتها بنظام ا وبقى بعض الاشياء الكثيرة لا تجد له مكانا ، وحضرت والدتها تحساول مساعدتها ورأت الاشياء الباقية فاقتبرحت على « صفاء » ان ترميها ، فكلها لعب قديمة لا تستحق فكلها لعب قديمة لا تستحق على بقائها ورفضت الاستغناء على بقائها ورفضت الاستغناء على بقائها ورفضت الاستغناء عنها ...

وأمسكت أمها باول آللمب

براد الشاى هذا يادصفاه الا يصلح لشىء ١٠٠ وهو لا قيمة له وقد كسرت أذنه ٠

قالت صفاه:

- ولكنى لا استطيع رهيه ابدا = فهو اول هديدة من صديقتى العزيزة « نادية » وإلم عد وقد سافرت « نادية » وإلم عد أراها ، وأنا لاأستعمله في صنع الذن السياى ، فماذا تفيدنى أذن البراد • ؟ أنه الشيء الوحيد الذي بقى لى يذكرنى بها هـ الذي بقا لى يذكرنى بها هـ الذي بقا لى يذكرنى بها هـ الم

فقالت والدتها ا

ن اذن هذا التذكار يستحق البقاء ١٠ ولكن ما رايك في عذم الدمية القديمة ١٠٠ انها لكلب قدتاكل تماما ولايصلح للعب .

فقالت صغاء:

- لا يمكن ياماما أبداً ...
فهذا الكلب يذكرنى بطغولتى!
انه اللعبة الوحيدة التي بقيت
من لعبى عندما كان عمرى
ثلاث سنوات ا

فقالت والدقها :

- هسدا تذكسار يذكرك بطفولتك ٠٠ اذن يستحق ان يبقى ١٠ ولكن هذا الكيس الماوء بصدف البحر الماذا تبقين عليه الم

وصاحت صفاء:

لاذا الله طبعا التذكار الوحيد الذي بقى لى من الاجازة السمعيدة التي قضيتها معك السمعيدة التي قضيتها الماضي المديف الماضي التي تذكرني بهذه

الاموالاب تستحق تذكارا ...
فلتبق الاصداف الإراكن هده
الزهور الجافة ا ولمعت الدموع
في عيني صفاء الوهي تقول الا تعرفين يا ماما أنها تذكرني بجدى العزيز الهامو مو الذي قطفها لي عندما أخذني في نزهة الى الحديقة معمل تريدينني أن أنشى جدى ؟

القياش عليها رسبوم بالالوان وقالت: أنا لاأنهم ماذافي هذه اللوحة • مجموعة من الخطوط ليسبت لها معنى . . ارميها هاماما ؟

وامسكت امها بها وصاحلت:

مد هده د ارميها ..
كيف ذلك ياعزيزتي .. انهاه:
ولم تتم كلامها فقد لمعت في
عينيها الدموع .. وفي هده
اللحظة تماما دخل والدوممفاه،
ولمح القماش في يد زوجته
العزيزة ٠٠ وصاح :

اخبراتها والدتها بأن هـــاه القطعة اول لوحة بدأ يهــا والدها _ الرسام الكبير _ حياته الغنية . . انها تذكرهم بالايام التي كانوا فيها يبدأون حياتهم من أول الطريق . .

وابتسبحت د صفاء ، وهي تقول :

اذن باماما،، التذكارات
 مهمة في حياتنا .

وضحك والدها مقهقهاوهو يربت على راسها :

اهم الاشياء في حياتنا .

وفي اليومالتالي كانت اللوحة في برواز أنيق يحتل مكانه في صدر المنزل - بينما أصبح و لصفاء ، دولاب كبير تجمع فيه كل الندكارات . . تذكارات العمر ال





ق الأعسى الناقعة













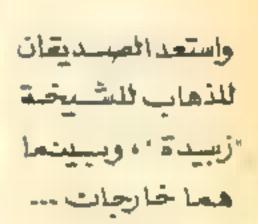




(كندوز) يبحثان عنه ،واشتبه (علاء) في رجل له اصبع ناقصـة فطارده حتى حارة للله تسكنها الشيخة (زبيدة) التي اشتبه فيها ال علاء)) ١ ولكن ((كندوز)) قال ١



















« الماموث » من حيوانات

ماقبل التاريخ . وقد كان

بشميم الفيل ، ويعتبر جدا

وعشسدما تدخيل كهسف

« الماموث » نرى عالما خرافيا

شديد الاتساع كثيف الظلام ،

حيث توجه ثلاث بحسرات

وثمانية شلالات ، وسسعون

قبة ، وكل هذه المجاهل لم

بكتشف أحدحتي الاناسرارها

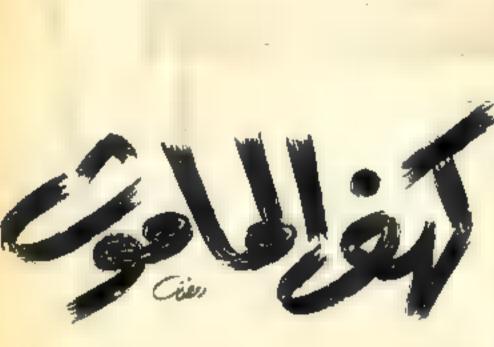
وعندما تسير على أضبواء

الكشافات تلتقي بصخورترتمع

۲۰ مترا ، وانهار وجسسور

طبيعية 1 وممرات طول بعضها

للفيل الحالي .



اننا نلتقى فيوق الارض بحقائق معهشة . غير أن قليلا منا من يعلم ماذايحدث تحت الارض . وفي هذا الموضوع نلتقى باحدى عجائب ما تحت الارض . انها ((كهف الماموث)) في ولاية المنتسبكي) الامسريكيسة

۲۰۰ كيلومتر . وحدار فائك
 ان ضللت طريقك اعنا فلن
 تستطيع الخروج مطلقا .

حياة العالم السيفلي

وفي هبدا العالم السفلي تعيش مخلوقات غريبة . اسماك لاعيون لها ، وجيوش من الخفائيش الغريبة ، وأزهار نادرة الاشكال ، رائعة الإلوان .

وفي البكهف قاعات هائلة مزينة باقبواس بللورية ، وله مدخلان أحدهما طبيعي ا والثاني من صنع الانسان . وقد كان الهنود الحمر يستعملون الاكهف الماموث الالعبادة ،

ولا يزال معبدهم الرائع مقاما على مساحة خمسة افدنة ، وسقفه قبة هائلة (رتفاعها ٣٥ مترا

همس

وفى بعض أجزاء هذا الكهف يسمع الهمس بوضوح . أما الحديث العادى فيتحول الي أصوات كالرعد .

وقد تحولت منطقة كهف « الماموث » الى متنزه وطنى عام ١٩٣٦ ، والاراضى التى تحبط بها عبسارة عن ارض حبلية مغطاة بالغابات الحافلة بالحيوانات والطيور .

IX CONTRACTOR

الخفية .



المهة كرة القدم المهة جماعية وكلمسا قويت روح الفريق وتضامنه استطاع تحقيق النصر ، فلاه سرت فيسه روح الفردية ا فاته يهزم مهما بلغت قوة افراده .



وروح الفريق تتكون من احساس كل فرد فيه بانه يلعب للغريق لا لنصره فقط المغريق لا لنصره فقط المعمور عن كبار اللاعبين انهم لا يعرفون الانابية الم

ولكي تصبح لك هذه الروح اتبع هذه التعليمات:



١ - تمرن دائما مع زملائك، ولا تنفرد بالتمرين وحدك .
 ٢ - حاول أن تفهم كلزميل لك ، وتدرك طريقته فى اللعب، ومواطن القوة والضعف فيه .

٣ - لاتحاسب زميلالك على خطأ وقع فيه اثناه اللعب ، اترك هذا حتى تنتهى المبسماراة ، ثم تغاهم معه بروح التسامح .

٤ - اعط الكرة لزميلك اذا كان في مكان أنسب منك لاصبابة الهدف و ولا تحاول الاصابة وانت في مكان غير مناسب

م حاول أن تجيد اللعب في كل المراكز حتى تلعب في
 أى مكان يحتاجه الفريق .

١٠ - ١ - الاتياس أذا أصيب فريقك بأهداف ، والعب بثقة وامل في أنك ستعوض الهزيمة وتنتزع النصر • وتمسك بالثقة في النصر حتى آخر صفارة بطلقها الحكم •





٧ - لاتتعمد الخشونة مع أفراد الغريق الآخر واصفح عن اخطائهم ضدك ، واعتمد على يقظة الحكم -

۸ – اتبع نصائح المدرب ،
 وحافظ على صحتك من اجل فريقك .



وبالاضافة الى هذه الروح ، هناك ثلاثة واجبسات عليسك بادائها في المعب :

ا ـ احتفظ بالكرة بين لاعبى فريقك ، ولا تهملها فتذهب الى الفريق المنافس •

ب - انتقل دائما الى مراكز مناسبة لتسلمه على زميلك اعطاءك الكرة بعيدا عن الحراسة حد - اذا انتقلت الكرة الى الفريق الآخر ، فأسرع بحراسة احد أفراده لقطع الملكرة اذا وصلته .

وانت بهله الروح ، قائما بهله الواجبات ، لابد انتصبح لاعبا عظیما •



































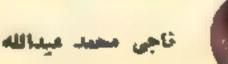










































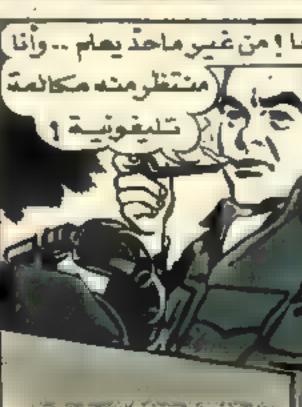














وف مقرقيادة الشرطة ...

رعم تحنير المديرا



وسي مشر و بردوز



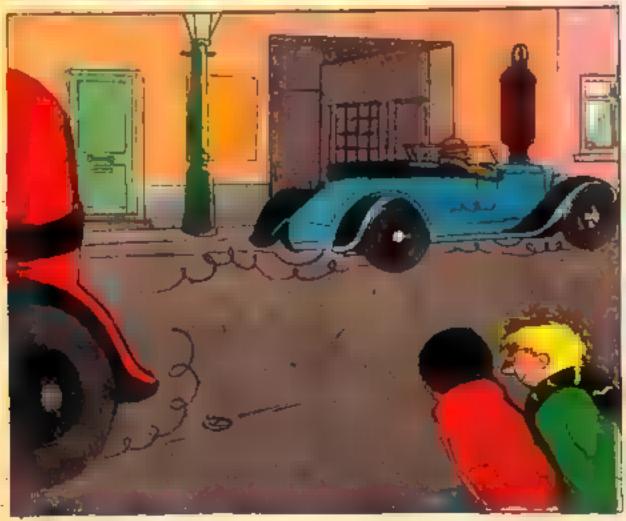










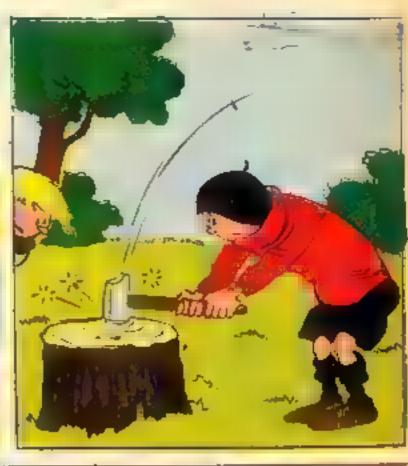












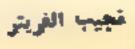














القفز فوق المشابك

قو ساقیك والعب وامرح انت واصدقاؤك مع المشابك، الواد المطلوبة: ٦ مشابك غسیسل ، او ٦ بكرات خیط

فارغة . طريقة اللغب: خطا انقيا طوّله متر ، س

خطا أفقيا طوّله متر ، س سس مسافة . إ سم راسيا وضع



مشبكا ، وقس ٦٠ سم الخرى وضع مشبكا آخر وهكذا حتى نضع كل المشابك .

۲ _ تجرى قرعـــة لموفة
 اللاعب الذي بلعب أولا

٣ ـ يقف اللاعب على خط البداية على قدم واحدة ، شم يقفز بحيث بتجاوز المسبك الأول ، ويقفز مرة اخصرى ليتجاوز المسبك الثانى وهكذا ليتجاوز المسبك الثانى وهكذا على يتجاوز المسبك السادس، على اذا لم يسقط اللاعب أو يضع قدمه الثانية على الارض، فليبدأ رحلة العودة ، وكلما فغز مشبكا اخذه معمد حتى بحصل على المسبك الاخصير خط البداية .

و _ بحسب كل مشسبك بحصل عليه اللاغب بنقطة . ٣ _ بفسوز اللاعب الذي يحصل على ٢٢ نقطة أولا . ٧ _ بلاحظ اعادة وضب الشابك مكانها بعد كل لاعب .

جرب بنعسك

مكرتان احتخاصمتان

الوادالطوية: كرتان من الخشب نصف قطرالواحدة مرح سم حظقمة مطاط قوى مساماران من مسامير تثبيت السلك

الطريقة: ١ _ ثبت حلقة المطاط في الكرتين بالمسمارين شكل (١) -

٢ ـ ثبت احدى الكرتين
 على معطع منضدة بيدك ،
 ولف بيدك الاخرى الحرة
 الثانية لفا قويا شكل (٢)

عرسوس

كان يجر قدميه متعبا مرهقا تحت وهم الشمس الحارقة والطريق خال من المارة في هذه الساعة من النهارة ولكن شيئا ما في داخلة كان يدفعه الى الاستمراز في المشي يدفعه الى الاستمراز في المشي المبحوح يرتفع قائلا:

سنها وخبير ياعرقسوس لقد كانعلىبائع العرقسوس أن يشسترى لولده الصغير المريلة المالميرسة وكان ثمن المريلة ، \$ قرشا ، في جيب منها ٣٨ ، وفي قدرة ورشان لو وجد المشترى = ولكن الطريق خال من المارة ولا شيء الا الشمس ، والطريق ولا شيء الا الشمس ، والطريق ولا شيء الا الشمس ، والطريق

م يقال إن مكانها كان يعرف بقبة الهـــواء على حبل المقطم

اشهر مافیهامسجدها والبئر الحارونیسة ذات الطابقین التی تعرف بدبئر یوسف ا

اذا لم تعرفها فانظر الحل ملى صفحة ٣٠



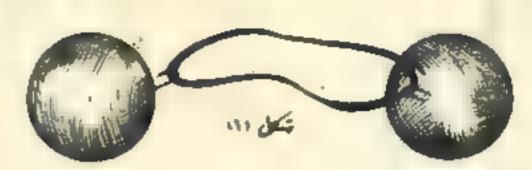
500m

القساهرة ، بالىء فى الشهر السار القساهرة ، بالىء فى تشييدها فى عهد « صلاح الدين الايوبى » وتمت فى عهد الملك « الكامل » سنة عهد الملك « الكامل » سنة ١١٤ هجرية •

و استخدمت في بنائها حجارة من بعض الاهسرام الفسرعونية الصفيرة ، واشترك أسرى الصليبين في اعمال النحت والبناء،







٣ - والان اترك الكرتين، وسترى الهما بأخدان في الدوران بقوة متبزايدة وفي حركة دائرية ، وكل منهما بعكس اتجاه الاخرى ، ثمم تقفان بعد فترة وتستالفان.



الدوران في اتجاه مضاد، وكانهما متخاصمتسان ، وسبوف تكرران الدوران ست او سبع مرات كل مرة بعكس الاخرى ، ثم تتوقفان ثهائيا .

التفسير العلمى:

ان التوتر الذي حدث نتيجة لف الطاط سبب دوران الكرتين بقوة مركزية طاردة . فإن لف الطلساط يجعله يتمدد ، وعند تركه ، جمود بسرعة الى حالته العادية ، وعندما



یحدث بعدا تدور الکرنان فی تجاه الخارج به ولکسن لانهما مربوطنان فان الطاط یتمدد ویمنمهمسا من الاتهالال بعیدا . وکلمسسا زادت سرعتهما زاد تعدد المطاط ، وعند الوصول آلی إلسرعة القصوی یکون الطاط قد انفك تماما ، ولکنهمسا

لا يتوقفان عن الدوران : «يلغانه مرة

ثانية لان كلا منهما تسعور بعكس

الاخرىء وهكفا يستمرالد واللف

بضع مرات حتى تتعدم الطبياقة تتيجة الحتكاك الكرتين المسيستمر ة

الطويل من شبرا حيث يسير الله الفجالة حيث يسكن وكان عطشان ، وعينه على العرقسوس في القدرة ، والثلج المذاب فيه يغرى بالشرب ولكن لوفعل ، فسوف لا يحصل على القرشين ، ولا على المريلة ومضى يدق الصاحات والامل في نفسه يتضاءل شيئا فشيئا فشيئا فشيئا تلميذ صغير مع والده وكان تلميذ صغير مع والده كان



يستريها تماما ، واخذ ينظراني الطفل باعجاب ، وفي راسه خيال ولده في مريلة مماثلة ، واقترب التلميذ وابوه من باثع العرقسوس ، ونظر الطفل الى القدرة ثم قال لوالده :

ـ بابا ١٠ انا عطشان وعاوز اشرب عرقسوس ، ورد الاب:

ـ حاضر ياحبيبي ٠٠ هات ياعم كوبايتين عرقسوس ،

ولم يصدق الرجل نفسه ، فملاه الكوبين بسرعة ، والخذ الطفل وأبوه يشربان ، ثماستقن الفرشان في يده ، وشعر بسمادة طاغية ، فلم يملك تفسم وانحنى على الطفل بقبله قائلا ؛

ربنا یبارك فیك یا ابنی، وینجحك ، انت جبرت بخاطری انا وابنی .

حقا لقد كان هذان القرشان، كأنهما هدية من تلميذ لتلميذ. أحمد عزالدين ابراهيم ما القاهرة























في ايام المسهوان الثلاثي خرج الطيسار المصرى ((نصر)) في مهجة استكشافية في اسرائيل ، وبعد ثلاث معارك في الجو _ اسقط فيها عددا من الطائرات الاسرائيلية _ سقطت طائرته وتحطمت ، واسرع ((نصر)) الى مكان بطاريات الدفعية التي حضر لاستكشافها ، فوجهد حارسا قريبا منه ...

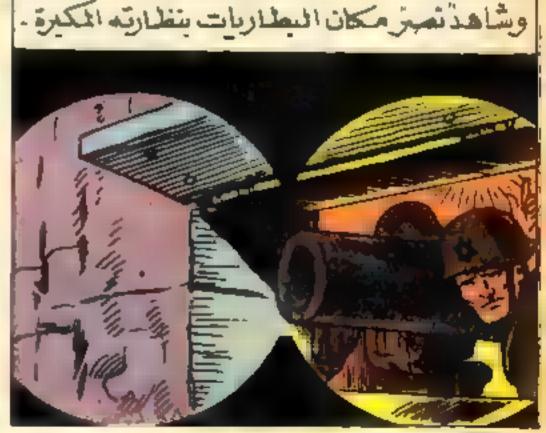




















رجاء

كثير من الرسائل يصلنا من الاصدقاء الاعزاد ، والله كتبوا عناوينهم على المظاريف من الخارج . . الى مؤلاء الاصدقاء جميعا نرجوكتابةعناوينهمداخل الجواب وليسملي المظروف . . والا سنضطرلاهمال كل رسالة ليس بها الاسم والعنوان كاملين .

س: اخى يريد ان يتم تعليمه ، ولكن والدى يرغب فى أن يعمل معه ويعاونه فى ادارة المطعم الذى يملكه ... وحاولت والدنى اقناع والذى ولكنها لم تغلع .. فماذا يفعل إخى .. أنها مسالة مستقبل وحياة ..

الحاثرة بلبتان

ج : معك حق في أن شقيقك لابد أن يتم تعليمه ، ولكن الوالد في حاجة الى ولده ولا يريد أن يستعين بالفرباء في ادارة هذا الطعم ، ولكن هناك حلا وسلط لهذه المشكلة ، لماذا لا يحاول شقيقك أن يقسم وقت بين المذاكرة ومساعدة والده ؟ .. الني أعرف الكثرين مهن يجمعون بين المذاكرة والعمل .. وهم ناجحون وقد أستطاعوا التوفيق بين الامرين .. أن الامر يتوقف على مقدرة الحيك .. سليه ، وليحاول ويجرب وتمنياتي له بالتوفيق ...

الى الصديق عبد الله احمــد - السـودان : شقيقتك في حاجة الى معاملة رقيقــة من الاسرة حتى تجتاز هذه الفترة

الى الصحديق س ، ب ، ع - العمواق :
 حاول مرة أخرى لاقتاع واللك ، ، لا تياس .

 الى الصديق ف، حنفي - الجمالية : ببكنيك الالتحاق بمعهد ﴿ بروفيل ﴿ للتفصيل والخياطة .

الى الصديق سالم محمد سالم _ الزقازيق :
احفظ الكلمات الأنجليزية وممانيها جيدا ، وعناما ثقرا في كتاب انجليزي ، استعمل القياموس في معرفة الكلمات التي لم يسبق لك حفظها ، وحاول أن تحفظها هي الاخرى ، حتى أذا مرت عليك مرة ثانية ، تكون قد عرفتها ولا تحتاج إلى اخراجها من القاموس .

الى الصديق سيد ف . سيد : ليس هناك داع الامرارك على الحصول على الثانوية العامة من القاهرة المحدث أن تنقدم من مدرسة قربتك وتحصل على مجموع عال كما حدث في السنوات السابقة . . لا تشغل بالك بالتفكير في مثل هذه الامور حتى تنجح بتقوق ثم تأتى الى القاهرة عندما تدخيل الجامعة . حالتك هذه ليست الوحيدة .

● الى الصديقة ن.غ.ك - شيرا: ان شدة التلق هى السبب في نسبانك لماني الكمات الانجليزية ، طريقة مداكرتك صحيحة ، ۱ ٪ لكن ينقصك بعض الثقة في نفسك ، ، حاولي أن تعيدي على ألكلمات التي سبق لك حفظها في الصباح ، ، قبل ذهابك الى المدرسة . ،

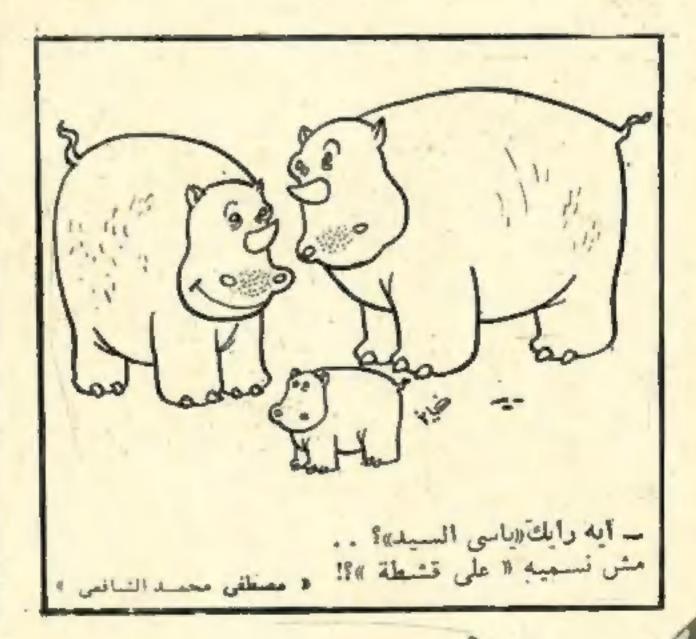
الى الصنديق عادل أنطون : نظف الزجاج بقليل من الماء الساخن وقطعا سيدوب الصمغ . . بسيطة خالص ، « مثى كده » ؟

حل التسلية والمنوعات

حل الدود الارضى:

السلم ﴿ أُ ﴾ هوالذي يؤدى الى الدورالارضى.

حل ما هي ؟رز قلمة أ صلاح الدين »





في المشاق فقال:

(۱ ان الطفولة هي صــانعة الستقبل ، ومن واجب الاجيال العاملة إن توفر لها كل ما يمكن لها من تحمل مستولية القيادة بنجاح »

> الباب السابع حول الانتاج والمجتمع

س ۱ : متى ثالت « الجزائر » استقلالها ا س ٢ : متى بدا أول أرسال تليغزيونى في الجمهورية المربية ؟

محمد بدوی عبد الظاهر ـ شبرا

ج. ١ : بمقتفى اتفاقية « ايفيان » التي عقدت بين الجزائريين والفرنسيين توقف اطلاق النار بين الجانبين في ٢٠ مارس ١٩٦٢ ، وفي قول يوليو اجسري استفتاء في الجزائر اسفر عن الاستقلال .

جه ۲ ; بدأ أول أرسال تليفزيوني لـ « جنة الإطفال» في نفس اليوم الذي بدأ فيسه أول ارسال تليفسريوني في الجمهورية العربية ، أي يوم ٢١ يوليو ١٩٦٠

س : ماذا كان يفعل الاسمان ليشعل الناد قيسل اكتشاف الكيريت أ

عادل أنطون حشيمة _ مصر الجديدة

جه : عرف الانسان القديم الناد قبل أن يعرف كيف يولدها . فقد عرف النار الثانجة من تساقط الشهب والنيازك والصواعق الوعرف الأنسان الاول كيف يولد النار عندما فذف حجرا فسقط على حجر اخر وواسد شرارة كبيرة * ومنذ ذلك الوقت كان الإنسسان بولد النار بضرب حجرين من الصوان ببعضهما كما انه كان يولد النار من حك غصتين جافين ببعضهما ، وفي عصر الحديد كان يولد النار بضرب قطعة من المعديد بالحجر. وفي القرن الثالث قبل الميلاد صنع (ارشميدس) عراة تم بواسطتها تركيز أشعة الشمس على سفن الرومان اللبن حاصروا ١١ سيراكيون ١١ فاحرفتها ، اما الكبريت فسلم يعرف قبل عام ١٨٣٠ ،

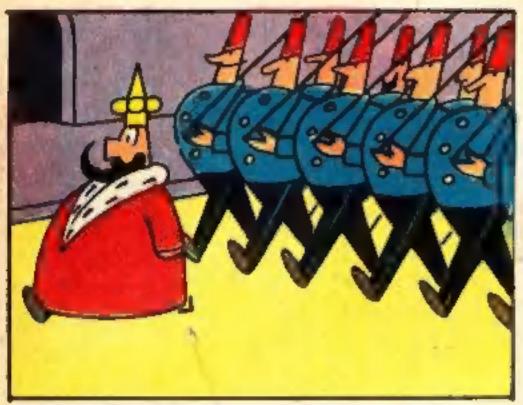
فيهة الاشتراك السنوي (١٥ عبدا) في الجمهورية العربية التحدة والسودان . ١٥٠ قرضا صافا .. ق صوريا ولينان ٥٠٦٦ لرة - في بلاد اتحاد البريد الم بي بالريد البحري ٢٠٠٠ قرشي صاغ (وبالطائرة) ١٠٤ قروش صاغ ـ في الامريكتين ٨ دولارات ـ في سال اتحاد العالم . و شلنا .. والتيمة لسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهـــورية العربية المتحدة والسودان بحسوالة بريدية _ في المارج بتحويل معرف على آحد بتوك القاهرة .



تمن العدد ٣ قروش فقط



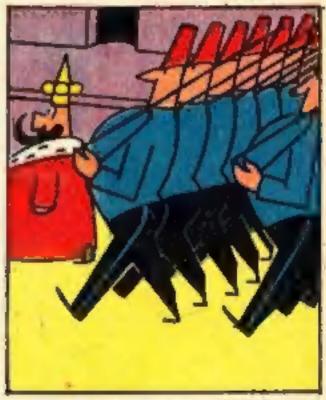
السلطان

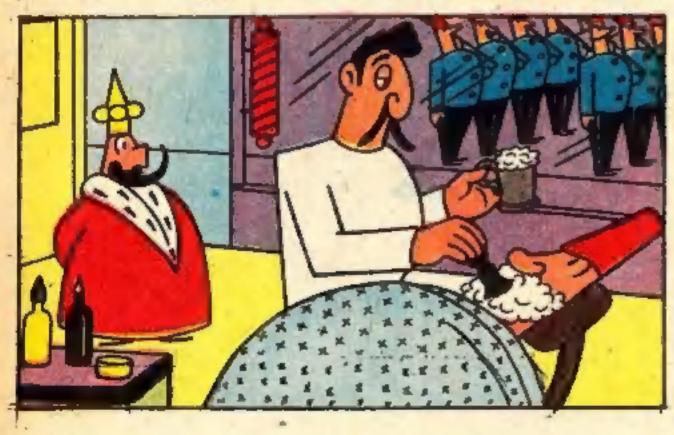
















King Features 2 18 Ming Features

